

SAVE THE DATE >>> 1<sup>er</sup> JUIN 2013

OSM

OPEN SKY MUSEUM

À partir du 1<sup>er</sup> juin 2013  
Plaine de Tougas  
Saint Herblain

## Beaux-arts•Nantes

### OPEN SKY MUSEUM

Un musée à ciel ouvert  
Plaine de Tougas, Saint-Herblain  
À partir du 1<sup>er</sup> juin 2013  
Tout public  
Accès libre

### un projet de recherche de Eden Morfaux

avec Erwan Ballan / Charlie Boisson / Noémie Chauvet /  
Jean-Gabriel Coignet / Baptiste Debombourg / Anne Dele-  
porte / Bertrand Derel / Isabelle Ferreira / Susanna Fritscher /  
Jeanne Gailhoustet / Franck Gérard / Claire-Jeanne  
Jézéquel / Pierre Mabile / Anita Molinero / Olivier Nerry /  
François Perrodin / Duncan Pickstock / Denis Pondruel /  
Bruno Rousselot / Sarkis / Vivianne Van Singer / Vladimir  
Skoda / Emma Turpin / Arnaud Vasseux / Véronique  
Verstraete / Kees Visser

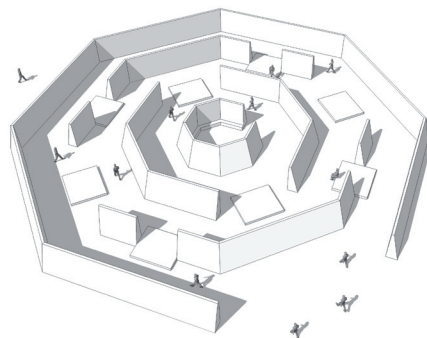
OSM est un projet de recherche de l'école supérieure des  
beaux-arts de Nantes-Métropole.

[www.openskymuseum.fr](http://www.openskymuseum.fr)

**OPEN SKY MUSEUM** est une sculpture-architecture  
conçue par l'artiste Eden Morfaux comme un musée à  
ciel ouvert. Dominant l'étendue herbeuse de la plaine  
de Tougas, ce grand octogone blanc place le visiteur  
qui parcourt ses allées intérieures face à une trentaine  
d'œuvres offertes par des artistes de renommée natio-  
nale et internationale : Erwan Ballan, Charlie Bois-  
son, Noémie Chauvet, Baptiste Debombourg, Anne  
Deleporte, Bertrand Derel, Isabelle Ferreira, Susanna  
Fritscher, Jeanne Gailhoustet, Franck Gérard, Pierre  
Mabile, Anita Molinero, Olivier Nerry, François Perrodin,  
Duncan Pickstock, Denis Pondruel, Bruno Rousselot,  
Sarkis, Vivianne Van Singer, Vladimir Skoda, Emma  
Turpin, Arnaud Vasseux, Kees Visser et les trois artistes  
enseignants à l'école des beaux-arts, Jean-Gabriel Coi-  
gnet, Claire-Jeanne Jézéquel et Véronique Verstraete.

« Peintures, dessins, sculptures, photographies sont  
exposés sur ces murs concentriques dressés vers le  
ciel. En dehors des circuits fréquentés, dans un véri-  
table espace public appartenant pour un moment à tous,  
libre d'accès et sans surveillance, à la merci du temps et  
des intempéries, les œuvres sont livrées au regard des  
visiteurs curieux et attentifs. Au centre, enfin, un espace  
commun où s'asseoir et regarder le ciel.

Open Sky Museum présente ainsi une collection  
d'œuvres d'artistes qui, par ce geste engagé et géné-  
reux, font confiance au public et à sa curiosité réfléchie  
parce qu'ils croient en la force et la grandeur de l'art.  
Ils affirment ainsi que les artistes peuvent libérer leurs  
œuvres, accepter qu'elles soient vues dans de nou-  
velles conditions, voire qu'elles disparaissent. Qu'ils  
n'ont pas peur de faire l'impossible, de ne pas intégrer  
les contraintes de l'extérieur, de faire leur travail sans  
pérennité. Parce qu'ils existent ici et maintenant, et  
qu'ils veulent partager cette expérience avec le public,  
vivre ainsi l'impact et la force de leurs œuvres. » Eden  
Morfaux et le groupe de recherche + de réalité



projet OSM, dessin d'Eden Morfaux.



Beaux-arts•Nantes  
École supérieure  
des beaux-arts  
Nantes Métropole



École supérieure des beaux-arts  
Nantes Métropole  
Nantes school of art

Place Dulcie September  
BP 20119  
44001 Nantes cedex 1 – France

tél. +33 2 40 35 90 20  
[contact@beauxartsnantes.fr](mailto:contact@beauxartsnantes.fr)  
[www.beauxartsnantes.fr](http://www.beauxartsnantes.fr)